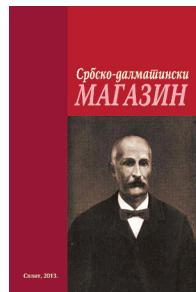




Љетопис СКД "Просвјета"

Осамнаesti свезак "Љетописа" опет доноси избор књижевних, знанствених и публицистичких текстова на основну тему; прошлост, садашњост и перспективе Срба у Хрватској. Да би се нагласила трајност и вриједност појединих свезака овог алманаха СКД "Просвјета" ће доносити и пријеводе

текстова од важности за историографију Хрвата и Срба које до сада нисмо имали на нашем језику.



Србско-далматински магазин

Осми број обновљеног Србскодалматинског магазина садржио наставља трагом свог угледног претходника. На својим страницама сабира прилоге стручњака који су за Далмацију везани рођењем или научним интересовавањима све да би сада и овде о себи као освјештеној заједници оставили чврстог трага. Због инсистирања на посебним темама, српском језику и

писму његова мисија у овим тешким временима по националну културу постаје још важнија. Стoga и са насловном страном, ликом Константина Вучковића, исказујемо захвалност за примјерен ктиторски рад и несебично залагање за напредак заједнице.



Просвјета новине за културу

Редизајнирано централно гласило Српског културног друштва "Просвјета". Овај часопис за културу и друштвена питања покренут је 1943. године под називом "Српска ријеч".



Бијела пчела лист за сву дјецу, који је постао пунојетан



СКД Просвјета

Загреб, Бериславићева 10
Тел. 00 385 1 4872 480
Факс. 00 385 1 4845 364
E-mail: skdprosvjeta@skdprosvjeta.com
IBAN: HR3623600001101412121
SWIFT: ZABAHR2X

Предсједник Чедомир Вишњић
Генерални секретар Срђан Татић

www.skdprosvjeta.com





Милан Прибићевић

Грке капи

... Данас, послије свега, у књижевном дјелу Милана Прибићевића имамо јединствено и упечатљиво свједочанство о животу банијског сељака с краја осамнаестог и почетка двадесетог вијека, али и једног релевантног литерарног свједока једне мање познате српске сеобе двадесетог вијека – оне са простора данашње Хрватске (Лика, Кордун, Банија) на Косово, која се одиграла непосредно послије завршетка Првог светског рата. Милан Прибићевић је био и остао највећи приповједач Баније; како њених села и сељака, тако и варошица и варошана....



Чедомир Вишњић

Гајева 4 – Биљешке и размишљања

...Циљ овог рада је био барем трострук:

- презентовати нови "Србобран" и "Српско Коло" у целини њихове политичке улоге и ауторског доприноса,
- објавити један добар избор грађе, готово примарног карактера за историју Срба у Хрватској, а релевантне и за историју хрватског и српског народа,
- створити хронику збијања у Хрватској и окружењу пред Први светски рат.

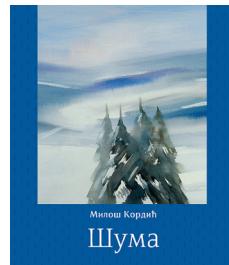
Знали смо при том да је другима само донекле занимљиво оно што је Србима и овој редакцији главно; (при)повијест о стварању никад довршеног, и извана углавном негативно дефинисаног етно-ентитета и идентитета Срба у Хрватској...



Мита Костић

Из историје Срба у Угарској и Аустрији XVIII и XIX века

... Проучавао је највише живот српског народа под аустријском и турском управом, али првенствено прошлост Срба у Војводини током XVIII и почетком XIX века. Он прати све њене стране: плитику, друштво, привреду, културу, верске прилике, школство, интелектуални развој и научни, књижевни и уметнички живот, затим велике миграционе покрете као што је било велико исељавање Срба из Потиско-поморишке војне границе у Русију средином XVIII века... Готово целокупно дело Мите Костића јесте једна велика студија о српском народу на историјском раскршћу од традиционално-патријархалних установа и схватања ка савременим облицима друштвене, политичке и културне организираности...



Милош Кордић

Шума

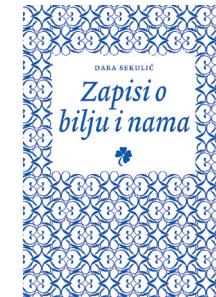
... Пуца ми око од тежине у коју се прије овог времена бојажљиво скупило. Сад папир подноси онај живот за који се некад мислило да није тако густ и скроз почупаних обрва, без капе. Другачије је ово вријеме, учиће нека друга дјеца: како нам је било лијепо, с повезом преко очију.



Бранимир Кршић

Разговор са Стеваном

...Жељан сам светога, али – горим од невиног блуда!
(Шта душу миром да згије, кад већ је заледе ватре...)
Ја живим, Господе, само: твоја да свједочим чуда.
Ово је удесна ура кад мртви кроче из рака.
Док дишем – молим за чудо! (Али му не тражим знака.)
Ил' ће и ноћи и мене лудило собом да сатре...



Дара Секулић

Записи о биљу

..."Ја не сједим па пишем, него ја живим своју поезију. Носим оловку у руци, ходам шумама, обалама рјечица и хватам своју мисао да ми не побјегне. Ако случајно немам папир и оловку, ја се већ за десет минута нећу сјетити своје мисли, она је отишла, побјегла"...