

## Србско-далматински магазин

Шести број оријентиран је према свима онима који о Далмацији и далматинским темама уопште, имају шта рећи, па тако и у најновијем броју доноси прилог сарадника с поља историје, историографије, историје умјетности, етнологије, музикологије и теолошке мисли.



## Артефакти

Прилози за повијест Срба у Хрватској



## Просвјета

новине за културу



## Бијела пчела

лист за сву дјецу



## СКД Просвјета

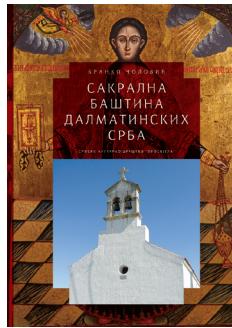
Загреб, Бериславићева 10  
Тел. 00 385 1 4872 480  
Факс. 00 385 1 4872 480

E-mail: [skdprosvjeta@skdprosvjeta.com](mailto:skdprosvjeta@skdprosvjeta.com)  
Жиро-рачун: 2360000-1101412121

Предсједник Чедомир Вишњић  
Генерални секретар Раде Драгојевић

[www.skdprosvjeta.com](http://www.skdprosvjeta.com)





## Бранко Чоловић: Сакрална баштина далматинских Срба

...И нама су данас у трагично промијењеним околностима на дневном реду послови Ивића, Костића и Васића. Све што смо преживјели овде говори, поред осталог, о значају послова које су они жељели покренути. Говори, додуше, и о значају континуитета у том раду, али креће се и на дуг пут, онда кад се може. Српско културно друштво "Просвјета" ову тројицу заслужних и њихову давну дискусију, броји у ред својих заслужних претходника. Оно што смо ми данас на том трагу дужни, а верујемо и ospособљени, направити је, **евиденција достигнућа и остатака**. Ова серија књига је почетак тог послана... (Из предговора Чедомира Вишњића)



## Вишњић, Вујасиновић, Роксандић: Глина – 13. маја 1941.

...Срби у Хрватској данас имају јединствену позицију кад су сjeћања и подсећања у питању. У колу новонасталих држава и култура, они су заправо једини који морају чути и туђу истину о самима себи, и чути је врло непријатно, до непријатељској верзији.

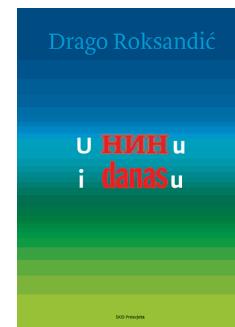
Од дифамације до заборава. Утолико наша мањинска политика сjeћања има првенствено обрамбени карактер. Овај је дио српског национала уједно у ситуацији да прати и дијелом учествује у реконструкцији јавног сjeћања у својој матичној националној култури и држави... (Из предговора Чедомира Вишњића)



## Миле Максић: Живот и судбина мој родног села Суха Млака

Ово је трећа књига Миле Максића "Живот и судбина мог родног села Суха Млака", којом заокружује описивање живота и рада људи свога села кроз прохујало вријеме од 1702-2010. године.

## Драго Роксандић: У НИН-у и Данасу

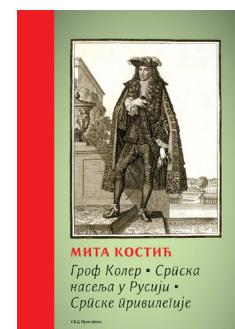


...Што је све притом имало утјецаја да ми буду отворена једна и друга врата ја доиста не знам. Знам што је све с моје стране с тиме у вези могло имати учинка и, дакако, знам колики сам интелектуални напор улагао да бих професионално био на разини очекивања. Било је то могуће понјаприје зато што сам у дугом раздобљу од 1969. до 1989/1990. године – кажем, дугоме, бар када је људски живот у питању – живио између Загреба и Београда. Овисно о стјећају околности, за неке сам био "загребачки Београђанин", а за друге "београдски Загрепчанин". (Из предговора Драге Роксандића)

## Изабрана дела Мите Костића I Културно-историјска раскрсница Срба у XVIII веку Одабране студије



У првој књизи Изабраних дела академика Мите Костића (1886-1980), за којом ће уследити још две књиге, читаоцу представљамо студије и чланке за које сматрамо да најбоље, и у датом склопу на најзакруженјијој мери, презентују истраживачко интересовање овог аутора усмерено пре свега на XVIII век у српској историји. Овај избор радова, верујемо, омогућује увид у истраживачки програм писца, али истовремено и у његов научни развој... (Из поговора Властимира Ђокића)



## Изабрана дела Мите Костића II Граф Колер као културно-просветни реформатор код Срба у Угарској у XVIII веку Српска насеља у Русији: Нова Србија и Славеносрбија Српске привилегије од 1690. до 1792. год. (коаутор Јован Радонић)



## Григор Вitez: Изабрана дјела

...Лепота Вitezове песме је у њеној језичкој експресивности и сликовитости, у очаравајућој једноставности и лакоћи стиха у лепршавости звука. Иако је овај единствена поетска имагинација трајала кратко, јер је прекинута раном песниковом смрћу, она је оставила снажан, неизбрисив печат у хрватској и српској књижевности. Григор Вitez је синоним за дечју поезију. Непоновљиви песник апостоуз дјеца... (Из предговора Николе Вујчића)



## Недељко Драгић: Винко

...Његов стрип који су називали и антистрипом није био само стрип него и стриповско преиспитивање самог стрипа, његових особина, досега и ограничења. Стрип се звао "Тупко", обично су у једном реду била четири квадратно-сличице, обично је у свакој био само главни лик. Тупко, једноставно нацртан карикатуралан лик којем се свашта догађало, али оно што му се догађало нису биле само згоде могуће у стварном животу него и пустоловине могуће само у свијету стрипа... (Из предговора Пере Квесића)

## Љетопис СКД "Просвјета"



Шеснаести свезак Љетописа опет доноси избор књижевних, знанstvenih и публицистичких текстова на основну тему; прошlost, садашњост и перспективе Срба у Хрватској. Да би се на-гласила трајност и вриједност поједињих свезака овог алманаха СКД "Просвјета" ће доносити и пријеводе текстова од важности за историографију Хрвата и Срба које до сада нисмо имали на нашем језику.