

Predstava  
**ZAGREB GORI**  
nastala prema tekstu  
Milana Markovića Matisa:  
Zrači Marko, kao Kraljević/  
Pazi vamo

trajanje / 60 minuta  
svečana premjera /  
12.10.2013.  
režija, dramaturgija i pokret  
/ Saša Božić i Ksenija Zec  
prilagodbā na hrvatski jezik i  
songovi / Pavlica Bajšić

u suradnji sa glumcima /  
Andela Ramljak, Nataša  
Kopeč, Mia Anočić-Vale-  
tić, Slaven Španović, Matija  
Čigir, Bernard Tomić  
glazba / Damir Šimunović  
kostimografija / Zdravka  
Ivandžić

scenografija / Leo Vukelić  
jezični savjetnik / Mara  
Bajšić grafičko oblikovanje /  
Luka Vučić  
oblikovanje rasvjete / Mari-  
no Frankola

Predstava kroz suvremenu tragediju tretira problem diskriminacije drugih i drugačijih u društvu u kojem živimo. Žanrovske i stilski izbrušena, tragikomedija Milana Markovića predstavlja novum u dramskom pismu za mlade na regionalnoj razini. Vješt kombinirajući elemente klasične tragedijske strukture s dramaturškim rezovima pop-trash estetike, mjuzikla i fizičkog teatra, nastaje kazališni pastiš, koji prvenstveno osvaja pozivom na odgovornost: odgovornost prema svijetu u kojem živimo i svim drugim i drugačijima s kojima živimo. ZAGREB GORI tretira problem diskriminacije različitih manjina u društvu i naše otežano prihvatanje različitosti, drugih i drugačijih. Problem se tretira kroz intimnu obiteljsku dramu, na razini škole, statusnih grupa koje adolescenti kreiraju, ali i čitavog društva koje plove ka novoj, bezbrojnoj tranziciji, onoj u Europsku Uniju. Što to muči naizgled običnu obitelj Dusper iz mitskog predgrađa metropole, izgubljenu u poratnim i preeuropskim vremenima?

## KAZALIŠNI PROGRAM

**Petak, 13. 12. 2013. u 20 sati,**  
Dječje kazalište Dubrava, Cerska 1  
Večernja scena za mlade i odrasle

Nakon izvedbe predstave bit će organiziran razgovor s publikom u kojem će sudjelovati i Milan Marković Matis.

Besplatne ulaznice rezervirati na tel. 01 4872480, radnim danom od 8 do 16 sati, najkasnije do četvrtka 12. 12. 2013.

## Petak, 13. 12. 2013. U 10 sati

ADU - Akademija dramskih umjetnosti  
u Zagrebu, Trg maršala Tita 5  
Namijenjeno studentima i profesorima  
Odsjeka dramaturgije, režije i glume, kao i profesionalnim  
dramskim umjetnicima.

### IZVEDBENA UMJETNOST U PROSTORU PARLAMENTARNE POLITIKE

Prezentacija projekta  
**ONI ŽIVE**  
Maje Pelević i Milana  
Marković Matisa.

Gost predavač: **Milan  
Marković Matis, srpski  
dramski pisac.**

Bit će prikazan snimak izvođenja Oni žive (60min), nakon čega će Milan ispričati kako je nastao projekt, izazove s kojima su se Maja Pelević, također srpska dramska spisateljica, i on susreli u daljem radu nakon premjere i na koji način se projekt mijenjao ovisno o kontekstu gdje se izvodio.

Bit će predstavljena izvođenja u Domu omladine Beograda, u Jugoslovenskom dramskom pozorištu, u Gradskoj skupštini Beograda, na festivalu Culturescapes, Cirih, Švicarska  
Nakon prezentacije slijedi razgovor s publikom.

### O PROJEKTU "ONI ŽIVE":

13.02.2012. – 21. 02.2012. godine Milan Marković i Maja Pelević učlanili su se u sedam vodećih političkih partija u Srbiji. Vrlo brzo nakon učlanjenja postali su članovi većine Savjeta za kulturu, a u nekim partijama su dospjeli i na kadrovsu listu. Svojim novim partijskim kolegama predstavili su se tekstom "Ideja, strategija, pokret" u kom su izneli svoja razmišljanja na temu marketinške strategije stranke.

Tekst, koji je u svim strankama veoma dobro prihvaćen je zapravo nastao preuzimanjem dijelova teksta Jozefa Gebelsa "Znanje i propaganda" iz 1928. godine.

### O MILANU MARKOVIĆU:

Milan Marković Matis je rođen 1978. godine. Diplomirao je na Odsjeku dramaturgije na Fakultetu dramskih umetnosti u Beogradu.. Drame su mu izvođene u Srbiji, Engleskoj i Hrvatskoj, scenski čitane u Srbiji, Bosni i Sloveniji i objavljene na slovenskom, engleskom i njemačkom jeziku. Kao dramaturg radio je na predstavama u Hrvatskoj, Sloveniji, Srbiji i Danskoj.

# ДАНИ СРПСКЕ КУЛТУРЕ 2013.



СКД ПРОСВЈЕТА  
SKD PROSVJETA

[WWW.PROSVJETA.NET](http://WWW.PROSVJETA.NET)

Sufinansirali:  
Savjet za nacionalne manjine Republike Hrvatske i  
Ministarstvo kulture Republike Hrvatske